

## PRESENTACIÓN DE LA ASIGNATURA

Asignatura	Curso	PROFESOR/A
Lengua castellana y Literatura	1º ESO PAI	Ana Álvarez Sisamón

BLOQUES TEMÁTICOS PREVISTOS		
1ª EVALUACIÓN	2ª EVALUACIÓN	3ª EVALUACIÓN
1	5	8
<p><u>Comunicación</u></p> <p>-La comunicación y sus elementos.</p> <p><u>Estudio de la lengua</u></p> <p>-Ortografía: las mayúsculas</p> <p>-Gramática: la estructura de las palabras.</p> <p><u>Educación literaria</u></p> <p>- La literatura</p>	<p><u>Comunicación</u></p> <p>- La noticia</p> <p><u>Estudio de la lengua</u></p> <p>-Ortografía: la letra g</p> <p>-Gramática: los pronombres y sus clases</p> <p><u>Educación literaria</u></p> <p>- El cuento</p>	<p><u>Comunicación</u></p> <p>- El diálogo</p> <p><u>Estudio de la lengua</u></p> <p>-Ortografía: la acentuación de diptongos y triptongos.</p> <p>-Gramática: adverbios, preposiciones y conjunciones.</p> <p><u>Educación literaria</u></p> <p>- El género Lírico</p>
2	6	9
<p><u>Comunicación</u></p> <p>- El texto como unidad de comunicación.</p> <p><u>Estudio de la lengua</u></p> <p>-Ortografía: la letra b.</p> <p>-Gramática: las palabras y su significado.</p> <p><u>Educación literaria</u></p> <p>-Temas y tópicos de la literatura.</p>	<p><u>Comunicación</u></p> <p>- La descripción</p> <p><u>Estudio de la lengua</u></p> <p>-Ortografía: la letra h</p> <p>-Gramática: el adjetivo</p> <p><u>Educación literaria</u></p> <p>- La leyenda y el mito</p>	<p><u>Comunicación</u></p> <p>-Textos prescriptivos. Las instrucciones</p> <p><u>Estudio de la lengua</u></p> <p>-Ortografía: la acentuación de hiatos.</p> <p>-Gramática: los sintagmas y sus clases.</p> <p><u>Educación literaria</u></p> <p>- El poema y la estrofa</p>
3	7	
<p><u>Comunicación</u></p> <p>- Clases de textos</p> <p><u>Estudio de la lengua</u></p> <p>-Ortografía: la letra v</p> <p>-Gramática: el sustantivo</p> <p><u>Educación literaria</u></p> <p>- Los géneros literarios</p>	<p><u>Comunicación</u></p> <p>- La descripción de personas y lugares.</p> <p><u>Estudio de la lengua</u></p> <p>-Ortografía: los principios de acentuación</p> <p>-Gramática: el verbo y la conjugación.</p> <p><u>Educación literaria</u></p> <p>- La novela.</p>	<p><u>Comunicación</u></p> <p>- La exposición.</p> <p><u>Estudio de la lengua</u></p> <p>-Ortografía: la coma</p> <p>-Gramática: enunciados y oraciones.</p> <p><u>Educación literaria</u></p> <p>- El género dramático</p>
4		
<p><u>Comunicación</u></p> <p>- La narración</p> <p><u>Estudio de la lengua</u></p>		

-Ortografía: la letra j -Gramática: los determinantes y sus clases.  <u>Educación literaria</u>  -El género narrativo			
--	--	--	--

MATERIALES OBLIGATORIOS	
1	Libro de texto digital: Lo esencial Lengua y Literatura 1º ESO, Ed. Santillana
1	Bloc grande de cuatro anillas con folios o cuaderno con hojas cuadrículadas.
	Funda de plástico para meter los folios u hojas cuando lo pida el profesor
3	- 1ª evaluación: <i>Mitos griegos</i> , de María Angelidou. Ed. Vicens Vives. ISBN: 978-8431690656 - 2ª evaluación: <i>Vida un piojo llamado Matías</i> , de F. Aramburu. Ed. Tusquets Editores ISBN: 978-8483102886 - 3ª evaluación: <i>La foto de los diez mil me gusta</i> de Nando López, Editorial SM. ISBN : 9788491825340
1	Plataforma digital Google Classroom.

PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN	
Pruebas objetivas, tanto orales como escritas.	40%
Trabajos y tareas de creación y/o investigación. Exposiciones orales.	40%
Lecturas obligatorias.	10%
Cuaderno y trabajo diario.	10%
Cada falta de ortografía o expresión en las pruebas o trabajos entregados restará 0,1 puntos de la nota final hasta un máximo de 1 punto.  Para superar cada evaluación será necesario obtener una media de 3 en cada uno de los bloques porcentuales.  Si se detecta que un alumno ha copiado en la realización de exámenes o trabajos dicha entrega será calificada como suspensa.	

CRITERIOS DE PROMOCIÓN
La <b>evaluación es continua</b> porque cada evaluación engloba los conocimientos de la anterior, por lo que la nota final responderá a los siguientes criterios:  - Aprueba el curso quien supera las tres evaluaciones y quien muestre una evolución adecuada a lo largo del curso y obtenga un 5 en la última evaluación.  - La nota final será un promedio de las tres evaluaciones, teniendo en cuenta la evolución del alumno a lo largo del curso.