

PRESENTACIÓN DE LA ASIGNATURA

Asignatura	Curso	PROFESOR/A
Lengua castellana y Literatura	1º ESO	Almudena Tineo García

BLOQUES TEMÁTICOS PREVISTOS					
1ª EVALUACIÓN		2ª EVALUACIÓN		3ª EVALUACIÓN	
1.	La comunicación Estructura de las palabras Mayúsculas La literatura	5.	La narración Los pronombres La letra g Los personajes literarios	9.	El diálogo Palabras invariables Acentuación hiatos La novela
2.	La lengua y sus hablantes Las palabras y su significado La letra b El lenguaje literario	6.	La noticia El adjetivo La letra h La narrativa	10.	La entrevista Los sintagmas La tilde diacrítica La lírica
3.	El texto como unidad comunicativa El sustantivo La letra v Grandes temas de la literatura	7.	La descripción El verbo Reglas básicas de acentuación El cuento	11.	Los textos prescriptivos: las instrucciones La oración. Sujeto y predicado La coma Estrofas y poemas
4.	Clases de textos Los determinantes La letra j Los géneros literarios	8.	Descripción de personas y lugares Conjugación verbal Acentuación diptongos y triptongos Mito y leyenda	12.	La exposición Clases de oraciones Los dos puntos El teatro

MATERIALES OBLIGATORIOS	
1	Libro de texto digital: Lengua Castellana y Literatura, 1º ESO, Santillana
1	Bloc grande de cuatro anillas con folios o cuaderno con hojas cuadrículadas.
	Funda de plástico para meter los folios u hojas cuando lo pida el profesor
3	- 1ª evaluación: <i>Vida un piojo llamado Matías</i> , de F. Aramburu. Ed. Tusquets Editores ISBN: 978-8483102886 - 2ª evaluación: Selección de poemas elaborada por el Departamento. - 3ª evaluación: <i>La foto de los diez mil me gusta</i> , Nando López, El barco de Vapor, ISBN: 9788491825340
1	Plataforma digital Google Classroom.

PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Pruebas objetivas, tanto orales como escritas.	60%
Trabajos y tareas de creación y/o investigación. Exposiciones orales.	20%
Lecturas obligatorias.	10%
Cuaderno y trabajo diario.	10%

Cada falta de ortografía o expresión en las pruebas o trabajos entregados restará 0,1 puntos de la nota final hasta un máximo de 1 punto.

Para superar cada evaluación será necesario obtener una media de 3 en cada uno de los bloques porcentuales.

Si se detecta que un alumno ha copiado en la realización de exámenes o trabajos dicha entrega será calificada como suspensa.

CRITERIOS DE PROMOCIÓN

La **evaluación es continua** porque cada evaluación engloba los conocimientos de la anterior, por lo que la nota final responderá a los siguientes criterios:

- Aprueba el curso quien supera las tres evaluaciones y quien muestre una evolución adecuada a lo largo del curso y obtenga un 5 en la última evaluación.
- La nota final será un promedio de las tres evaluaciones, teniendo en cuenta la evolución del alumno a lo largo del curso.