



C.P.I. EL ESPARTIDERO
ZARAGOZA
DEPARTAMENTO DE TECNOLOGÍA

**PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DEL
ÁMBITO PRÁCTICO
CURSO 1º P.M.A.R.
2022-2023**

Organización y secuenciación prevista

TECNOLOGÍA		
TÍTULO UNIDAD	BLOQUE	EVALUACIÓN
Tecnología. El proceso tecnológico	Proceso de resolución de problemas tecnológicos	1 ^a
Dibujo técnico: normalización, vistas y acotación	Expresión y comunicación técnica	
El ordenador y sus componentes: hardware y software.	Tecnologías de la información y de la comunicación	
Procesadores de texto	Tecnologías de la información y de la comunicación	
Proyectos	Proyectos con contenido en la materia	
Materiales de uso técnico: clasificación y propiedades	Materiales de uso técnico	2 ^a
La madera y sus derivados.	Materiales de uso técnico	
Trabajo sobre la madera: técnicas en el taller. Construcción de objeto en madera	Materiales de uso técnico Proceso de resolución de problemas tecnológicos	
Metales y aleaciones	Materiales de uso técnico	
Estructuras; tipos, elementos resistentes y ejemplos	Estructuras, sistemas mecánicos y eléctricos	
Presentaciones digitales	Tecnologías de la información y de la comunicación	
Proyectos	Proyectos con contenido en la materia	
Introducción a los mecanismos	Estructuras, sistemas mecánicos y eléctricos	3 ^a
Introducción a la electricidad	Estructuras, sistemas mecánicos y eléctricos	
Proyectos	Proyectos con contenido en la materia	

EDUCACIÓN PLÁSTICA VISUAL Y AUDIOVISUAL		
TÍTULO UNIDAD	BLOQUE	EVALUACIÓN
Direcciones, proporciones y transformaciones. Manejo de herramientas del dibujo	DIBUJO TÉCNICO	1 ^a
Representación objetiva de las formas.	DIBUJO TÉCNICO	
Sistemas de representación	DIBUJO TÉCNICO	
El punto. La línea. El plano	EXPRESIÓN PLÁSTICA	2 ^o
Elementos conceptuales del lenguaje visual.	EXPRESIÓN PLÁSTICA	
La composición	EXPRESIÓN PLÁSTICA	
La textura y el color.	EXPRESIÓN PLÁSTICA	
Espacio y volumen.	EXPRESIÓN PLÁSTICA	
Imagen y comunicación visual.	COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL	3 ^a
La percepción visual.	COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL	
Características de los lenguajes visuales.	COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL	
Otros lenguajes y nuevas tecnologías.	COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL	

Estándares de aprendizaje imprescindibles o mínimos

Tecnología

BLOQUE 1: Proceso de resolución de problemas tecnológicos

Est.TC.1.1.1. Diseña un prototipo que da solución a un problema técnico, mediante el proceso de resolución de problemas tecnológicos.

Est.TC.1.2.1. Elabora la documentación necesaria para la planificación y construcción del prototipo.

BLOQUE 2: Expresión y comunicación técnica.

Est.TC.2.1.1. Representa mediante vistas, empleando criterios normalizados de acotación y escala

Est.TC.2.2.1. Interpreta croquis y bocetos como elementos de información de productos tecnológicos.

Est.TC.2.3.1. Produce los documentos necesarios relacionados con una propuesta de trabajo

BLOQUE 3: Materiales de uso técnico.

Est.TC.3.2.1. Identifica y manipula las herramientas del taller en operaciones básicas de conformado de los materiales de uso técnico.

Est.TC.3.2.2. Elabora un plan de trabajo en el taller con especial atención a las normas de seguridad y salud.

Bloque 4. Estructuras, sistemas mecánicos y eléctricos

Est.TC.4.1.1 Describe apoyándose en información escrita, audiovisual o digital, las características propias que configuran las tipologías de la estructura.

Est.Tc.4.1.2 Identifica los esfuerzos característicos y la transmisión de los mismos en los elementos que configuran la estructura.

Est.TC.4.2.1 Describe mediante información escrita y gráfica cómo transforman el movimiento o lo transmiten los distintos mecanismos y calcula la relación de transmisión de distintos elementos mecánicos como palancas y poleas.

Est.TC.4.2.2 Explica la función de los elementos que configuran una máquina o sistema desde el punto de vista estructural y mecánico.

Est.TC.4.3.1 Explica los principales efectos de la corriente eléctrica y su conversión.

Est.TC.4.3.2 Utiliza las magnitudes eléctricas básicas.

BLOQUE 5: Tecnologías de la Información y la Comunicación

Est.TC.5.1.1 Identifica las partes de un ordenador

Est.TC.5.1.2 Instala y maneja programas y software básicos y utiliza adecuadamente equipos informáticos y dispositivos electrónicos.

Est.TC.5.2.1 Maneja espacios web, plataformas y otros sistemas de intercambio de información y conoce las medidas de seguridad aplicables a cada situación de riesgo.

Est.TC.5.3.1 Elabora proyectos técnicos con equipos informáticos y es capaz de presentarlos y difundirlos.

Educación plástica y audiovisual

Bloque 1. Expresión plástica

- Elementos configurativos de los lenguajes visuales. Valores expresivos del punto, la línea y el plano. Relación figura-fondo. Formas naturales y artificiales
- Teoría del color. Fundamentación física. Colores luz, colores pigmento. Círculo y escalas cromáticas.
- La textura. Cualidades expresivas. • Limpieza, y conservación. Cuidado y buen uso de herramientas y materiales.

Bloque 2. Comunicación audiovisual

- Lenguaje visual. Lenguaje audiovisual. Finalidades de las imágenes: informativa, comunicativa, expresiva y estética.
- Estructura formal de las imágenes .Imágenes figurativas y abstractas. La imagen representativa y la imagen simbólica.

- Niveles de iconicidad de la imagen. La imagen representativa y la imagen simbólica. Símbolos y signos (anagramas, logotipos, marcas y pictogramas).

Bloque 3. Dibujo técnico

- Herramientas e instrumentos del dibujo técnico: lápices, compás, regla, escuadra y cartabón.
- Elementos geométricos básicos y sus relaciones. Punto, recta y plano. Paralelismo y perpendicularidad. Segmentos: Trazados y operaciones.
- Lugares geométricos: bisectriz, mediatriz y circunferencia. Elementos de la circunferencia, posiciones relativas.

Criterios de calificación

La nota de materia se obtendrá de la siguiente forma:

- **50% de la parte de educación plástica**
- **50% de la parte de tecnología**

Hay que tener una nota mínima de 4 en cada una de las partes para poder promediar en la evaluación y en el curso.

Y las cuales se obtienen de:

Tecnología

Pruebas objetivas Exámenes	40%
Trabajos, proyectos, informática	50%
Deberes, cuaderno, observación y trabajo en clase.	10%

Plástica

Prácticas plástica (láminas y tareas entregadas)	90%
Trabajo en clase, deberes, trabajos colaborativos en taller, etc.	10%

- La nota final de la evaluación será la media de las calificaciones obtenidas en las unidades impartidas.
- En las actividades para cuya entrega se establezca un plazo de presentación, los trabajos recogidos fuera del plazo establecido tendrán como nota máxima un 6. Tareas o trabajos no presentados el resultado de la calificación será cero en dicha actividad.
- Para superar la evaluación los alumnos deberán realizar todas las pruebas escritas y orales que se establezcan, así como presentar todos los trabajos y prácticas obligatorias propuestas en los plazos indicados.
- Para poder realizar la media ponderada de la evaluación habrá que obtener un mínimo de 3 en todas las partes (Pruebas objetivas, trabajos, proyectos y/o prácticas de taller, prácticas de Informática y láminas entregadas, etc.)
- Se considera requisito imprescindible para superar los contenidos mínimos obtener en cada prueba objetiva un mínimo de 3.
- Si no se obtienen las notas necesarias para mediar en alguno de los apartados o no se presenta algún trabajo obligatorio, no podrá aprobarse la evaluación.
- La nota final del curso será la media aritmética de las notas de las tres evaluaciones, teniendo que ser superior o igual a 5 para superar la asignatura. Se tendrá en cuenta para el cálculo las evaluaciones con nota igual o superior a 4, si se han cumplido los requisitos enumerados anteriormente. Ninguna evaluación puede tener una nota inferior a 4 para superar la asignatura a final de curso.

Asignatura pendiente 2ºESO Ámbito Práctico

Se elaborará un programa de refuerzo para cada alumno que no tenga superado el Ámbito Práctico de 2º ESO. Este programa será supervisado por el profesor de Tecnología del alumno en el curso actual (classroom pendientes) .

Si el alumno supera las dos primeras evaluaciones de Tecnología de 3º ESO, en ordinario o en el programa de diversificación, con un 6 ó más, se considerará que ha superado la parte de **Tecnología** con un 5. En caso contrario:

- El alumno deberá presentarse a un examen global en mayo en la fecha que se determine.
- Se entregará a cada alumno un cuaderno con ejercicios para ayudar en la preparación de este examen de la materia del curso anterior (classroom pendientes)
- Si la nota del examen es igual o mayor a 5 la materia estará ya superada.
- Si la nota del examen es de 4 o más, pero sin llegar a 5: se tendrá en cuenta la realización por parte del alumno del cuaderno de ejercicios con esmero. Este cuadernillo podrá subir hasta un punto si se ha realizado con corrección y se entrega en las fechas estipuladas para ello.

En la parte de **Educación Plástica y Audiovisual**, se plantearán una serie de láminas para llevar a cabo por parte del alumno (classroom). Para superar la parte de Educación Plástica del Ámbito Práctico, se deberán presentar la totalidad de las mismas y se valorará su ejecución para calcular la nota correspondiente. Deberán presentarse con anterioridad al 15 de mayo.