

## PRESENTACIÓN DE LA ASIGNATURA. CURSO 2022/2023

Asignatura	Curso	PROFESORA
Taller de Lengua	2º ESO	Silvia Sanz Lou

BLOQUES TEMÁTICOS PREVISTOS		
1ª EVALUACIÓN	2ª EVALUACIÓN	3ª EVALUACIÓN
<b>Tipología textual:</b> la narración, descripción y diálogo. <b>Léxico:</b> las relaciones semánticas. <b>Ortografía:</b> la acentuación. <b>Gramática:</b> Categorías gramaticales. Sujeto y predicado.	<b>Tipología textual:</b> los textos instructivos <b>Léxico:</b> el significado de las palabras <b>Ortografía:</b> las grafías <b>Gramática:</b> los sintagmas	<b>Tipología textual:</b> la exposición <b>Léxico:</b> los constituyentes de la palabra. <b>Ortografía:</b> la puntuación. <b>Gramática:</b> los complementos del verbo.

MATERIALES OBLIGATORIOS	
1	Bloc grande con hojas cuadriculadas o cuaderno.
2	Fundas de plástico para meter los folios cuando lo pida el profesor.
3	Libro de lectura: <i>Silencio... se sueña</i> , de Pilar Lucía López. Ed. SM. ISBN: 9788467585780
4	Plataforma digital Google Classroom

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
<p>1.- Participación activa en clase. El cuaderno y los ejercicios realizados en clase: 90%</p> <p>a. Resúmenes, textos escritos, actividades diarias: 50%</p> <p>b. Lectura y fichas de lectura: 20%</p> <p>c. Colaboración en clase, disposición al trabajo, participación en el aula: 20%</p> <p>Se valorará mediante la observación diaria, el cuaderno de clase, la entrega de trabajos, exposiciones, etc.</p> <p>2- Superación de las pruebas objetivas realizadas en cada evaluación: 10%</p> <p>3- La corrección sintáctica y ortográfica será criterio imprescindible para el aprobado final.</p> <p>4- Se procederá a descontar 0'10 puntos por cada falta de ortografía.</p> <p>Al tratarse de evaluación continua, para recuperar las evaluaciones pendientes el profesor valorará la evolución a lo largo del curso. En cualquier caso, si se considera oportuno se podrán realizar recuperaciones.</p> <p><b>La nota del taller de Lengua media con la de taller de Matemáticas, representando un 50% cada una de las materias. Será necesario un mínimo de 3 en ambos talleres para mediar.</b> En caso contrario, independientemente de una de las notas, se considerará suspenso.</p> <p>La <b>evaluación es continua</b>. Cada evaluación engloba los conocimientos de la anterior. La nota final responderá a los siguientes criterios:</p> <p>- Aprueba el curso quien supera las tres evaluaciones y quien muestre una evolución adecuada a lo largo del curso y obtenga un 5 en la última evaluación.</p> <p>- Será un promedio de las tres evaluaciones, teniendo en cuenta la evolución del alumno a lo largo del curso.</p>

PLAN DE RECUPERACIÓN DE PENDIENTES
<p>Recuperará la asignatura pendiente de cursos anteriores quien <b>apruebe la 1ª y la 2ª evaluación</b>. Si esto no sucede podrá presentarse a un <b>examen extraordinario</b> que se realizará hacia el mes de Mayo. Se indicarán previamente los contenidos mínimos necesarios para aprobar dicho examen.</p>

TALLER DE LENGUA	Curso: 2.º
<b>BLOQUE 1: La comunicación oral: escuchar y hablar</b>	
<b>CONTENIDOS MÍNIMOS EXIGIBLES</b>	
<p><b>Escuchar.</b>  Comprensión e interpretación de textos orales sencillos propios del ámbito social, académico/escolar y familiar.  Comprensión e interpretación de textos orales dependiendo de su finalidad: narrativos, descriptivos, dialogados, instructivos y expositivos.  Reconocimiento de las categorías gramaticales y de las relaciones sintácticas entre sujeto y predicado (nominal y verbal).  Reconocimiento de las relaciones semánticas más básicas (polisemia, sinonimia, antonimia y campo semántico), haciendo uso de diccionarios y enciclopedias en formato papel o digital.</p> <p><b>Hablar.</b>  Uso de las estrategias necesarias para la producción individual o cooperativa de textos orales de diverso ámbito social, académico/escolar y familiar.  Producción de textos orales atendiendo a su finalidad: narrativos, descriptivos dialogados, instructivos y expositivos  Interés por expresarse oralmente con la pronunciación, tono de voz, postura y entonación adecuadas.  Conocimiento y uso de forma habitual de distintos recursos (diccionario, textos, Internet...) para el enriquecimiento de sus textos orales.  Uso correcto de las categorías gramaticales y sus normas de concordancia.  Uso correcto de las relaciones semánticas más básicas (polisemia, sinonimia, antonimia y campo semántico), haciendo uso de diccionarios y enciclopedias en formato papel o digital.  Construcción oral de oraciones sencillas coherentes atendiendo a la situación comunicativa en la que se encuentra.  Uso de la lengua como medio de comunicación de sentimientos propios y de los demás y para regular la propia conducta.  Lectura expresiva de textos propios de ámbito social, familiar y escolar (poemas, narraciones y textos dramáticos breves)</p>	
<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN MÍNIMOS EXIGIBLES</b>	
Crit.TL.1.1. Comprender, interpretar y valorar textos orales sencillos, propios del ámbito personal, académico/escolar y social	
Crit.TL.1.2. Comprender textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, dialogados e instructivos.	
Crit.TL.1.4. Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organización del discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás.	
Crit.TL.1.8. Escuchar y leer de forma expresiva y dramatizar textos literarios sencillos, disfrutando del placer que proporciona la literatura.	
<b>BLOQUE 2: Comunicación escrita: Leer y escribir</b>	
<b>CONTENIDOS MÍNIMOS EXIGIBLES</b>	
<p><b>Comprensión:</b>  Conocimiento y uso de las estrategias básicas para la comprensión global de textos escritos: uso del diccionario, relectura, subrayado y resumen y esquema.  Comprensión y localización de informaciones concretas en textos escritos cercanos al mundo cotidiano de los alumnos.  Comprensión e interpretación de textos escritos sencillos propios de los medios de comunicación.  Reconocimiento de las categorías gramaticales.  Reconocimiento de las relaciones semánticas más básicas.  Manejo del diccionario y enciclopedias en soporte papel y digital como medio de información léxica, gramatical y ortográfica.  Actitud de cooperación y respeto en situaciones de aprendizaje colaborativo e interés por el desarrollo de habilidades sociales..</p> <p><b>Expresión.</b>  Uso adecuado de las normas ortográficas básicas.  Interés por la buena presentación de textos escritos: buena caligrafía y respeto a las normas gramaticales (uso adecuado de las normas de concordancia, orden de las palabras...), ortográficas y tipográficas (encabezamientos, respeto de márgenes...)  Composición de textos escritos propios atendiendo a su finalidad: narrativos, descriptivos, dialogados e instructivos.  Uso correcto de las relaciones semánticas más básicas.  Construcción de oraciones y textos sencillos coherentes con la situación comunicativa en la que se encuentran.</p>	
<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN MÍNIMOS EXIGIBLES</b>	
Crit.TL.2.1. Comprender el sentido global de los textos escritos sencillos cercanos al mundo cotidiano de los alumnos, reconociendo las ideas principales y secundarias e identificando ideas o valores no explícitos.	
Crit.TL.2.2. Identificar textos teniendo en cuenta su finalidad, la situación comunicativa y el medio por el que se transmiten.	

Crit.TL.2.4. Identificar las relaciones significativas entre las palabras: polisemia, sinonimia, antonimia y campo semántica.

Crit.TL.2.6. Usar adecuadamente las normas ortográficas básicas: grafías, uso de la tilde y signos de puntuación: coma, punto, signos de interrogación y exclamación en la producción de textos propios.

### **BLOQUE 3: Conocimiento de la lengua**

#### **CONTENIDOS MÍNIMOS EXIGIBLES**

##### **La palabra**

Reconocimiento, uso y explicación de las categorías gramaticales: sustantivo, adjetivo, determinante, pronombre, verbo, adverbio, preposición, conjunción e interjección.

Reconocimiento y uso coherente de las formas verbales en los textos.

Conocimiento y uso de las normas ortográficas y gramaticales.

##### **Las relaciones gramaticales**

Reconocimiento, identificación de los distintos sintagmas o grupos de palabras: grupo nominal, adjetival, preposicional, verbal y adverbial y de las relaciones que se establecen entre los elementos que los conforman en el marco de la oración simple.

Utilización de una terminología sintáctica básica: oración; sujeto y predicado; predicado nominal y predicado verbal; sujeto, verbo y complementos; agente, causa y paciente.

#### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN MÍNIMOS EXIGIBLES**

Crit.TL.3.1. Aplicar los conocimientos sobre la lengua y sus normas de uso para resolver problemas de comprensión en los textos.

Crit.TL.3.2. Conocer y usar las normas ortográficas y gramaticales en contextos y situaciones reales.

Crit.TL.3.3. Aprender a través de actividades específicas a utilizar de forma efectiva los diccionarios y otras fuentes de consulta, tanto en papel como en formato digital, para resolver dudas sobre el uso de la lengua y para enriquecer el propio vocabulario

### **BLOQUE 4: Educación Literaria**

#### **CONTENIDOS MÍNIMOS EXIGIBLES**

##### **Plan lector**

Lectura de obras o fragmentos de obras de la literatura juvenil, aragonesa y española como fuente de placer, de enriquecimiento personal y de reconocimiento del mundo para lograr el desarrollo de sus propios gustos e intereses literarios y su autonomía lectora.

#### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN MÍNIMOS EXIGIBLES**

Crit.LE.4.2. Favorecer el hábito lector y el gusto por la lectura en todas sus vertientes: como instrumento para la adquisición de nuevos aprendizajes; como fuente de placer personal.